



PROGRAMAÇÃO
14 A 20/JANEIRO

passaio
 **em casa**

DESTAQUES DA SEMANA

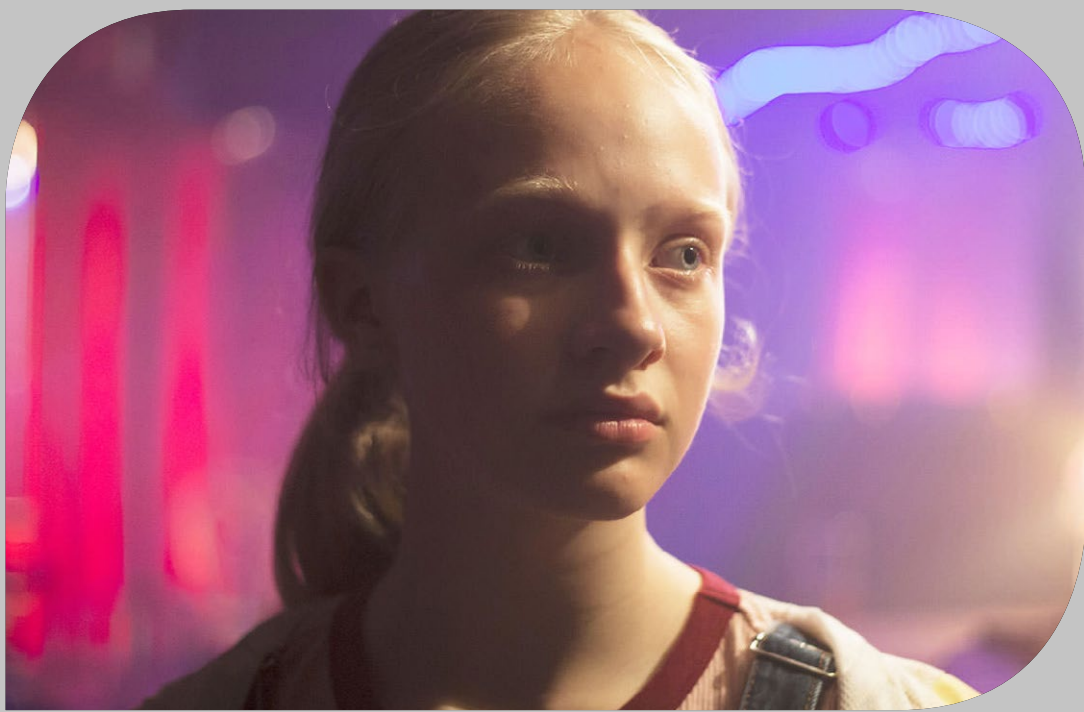
Quem já não ouviu ou mesmo espalhou a história segundo a qual a palavra “saudade” só existe em nossa amada língua portuguesa? Segundo a professora Karim Siebeneicher Brito, num artigo sintético e muito esclarecedor sobre este fato, “a afirmação de que outras línguas não possuem um substantivo que se traduz como saudade é um mito, porém com um fundo de verdade. O fato é que ela é uma das palavras mais difíceis de traduzir. Outras línguas possuem termos para expressar o sentimento, mas muitas vezes não o fazem exatamente da mesma maneira”. Exclusividade à parte, fato está que nossa querida palavra “saudade” sintetiza e expressa uma multidão de sentimentos, uma mistura que todos nós sabemos o que é mas que, se temos que detalhar, não conseguimos explicar. Um dos comentários que lemos com frequência em nossas redes sociais, referidos aos espaços queridos de nosso Cine Passeio, é “que saudade!”. Sim, também nós estamos com saudade de nossas salas físicas, de ver um filme em boa companhia, de rir com o riso de pessoas que não conhecemos, de nos emocionarmos em sintonia com outros seres humanos, enfim, de praticarmos essa espécie de “nado sincronizado” que é assistir a um filme numa sala de cinema.

Enquanto aguardamos, pacientes, que o andamento da pandemia nos permita voltar às salas físicas, o que podemos fazer é propiciar-lhes os melhores “mergulhos” solitários possíveis nestes verdadeiros “mares narrativos” que os filmes representam. Na SALACINE PLAZA, que exhibe filmes inéditos e novos a pagamento, temos a estreia do thriller **Contágio em Alto Mar**, de Neasa Hardiman, com a aterrorizante história de luta da tripulação de um barco irlandês contra um parasita que



DESTAQUES DA SEMANA

ameaça sua sobrevivência. O filme foi premiado no Da Vinci Festival dos EUA e indicado num dos mais prestigiosos festivais de cinema fantástico do mundo, o festival de Sitges



na Espanha. Continuam em cartaz o drama lituano **O Castelo dos Sonhos**, de Lina Luzyte; o também lituano **O Advogado**, de Romas Zabarauskas; o suspense holandês **Segredos Nas Montanhas**, de Urszula Antoniak; a comédia porto riquenha **Pequeninos - A**

Inocência Não Tem Preço, de Sergio Pucci e o suspense australiano **Greenfield: Segredos Explosivos**, de Julius Telmer e Jevgeni Jevsicov.

Na SALA CINE VITÓRIA, que disponibiliza filmes gratuitos, por meio de nossa parceria com a SP Cine, trazemos esta semana o suspense equatoriano **Morte em Berruecos**, de Caupolicán Ovalles; a aventura nacional **Brasil S/A**, Marcelo Pe-

droso; e os documentários brasileiros **Inaudito**, de Danielly O.M.M. e Gregorio Gananian e **Chega de Fiu Fiu**, de Amanda Kamanhek e Fernanda Frazão. Já dentro de

nossa parceria conjunta com o Consulado Argentino e o portal Cine AR Play, apresentamos o drama **El Invierno**, de Emiliano Torres e o suspense **El Manto de Hiel**, de Gustavo Corrado. Estes dois últimos em língua original, sem legendas, vale

advertir.



São, ao todo, doze opções de viagens por mares “nunca dantes navegados”. E se viver não é preciso, navegar o é. Aproveite.

SESSÕES VIRTUAIS

PROGRAMAÇÃO
14 A 20/JANEIRO

cine
plaza
virtual

cine
VITÓRIA
virtual



CONTÁGIO EM ALTO MAR

LEG | 14 anos | Drama, Mistério, Terror | 1h33min | Irlanda | 2019 | Direção: Neasa Hardiman

A tripulação de uma traineira do oeste da Irlanda, abandonada no mar, luta por suas vidas contra um parasita crescente em seu abastecimento de água.

ESTREIA

**Confira mais
informações no site
do Cine Passeio**



O CASTELO DOS SONHOS

LEG | 14 anos | Drama | 1h31min | Lituânia | 2020 | Direção: Lina Lužyte

Aos 13 anos, Monika acaba de se mudar para Dublin. Mesmo contra a vontade de sua mãe, a pianista Jolanta, ela sonha em ser cantora de uma das principais casas de shows da Irlanda, e nada impedirá Monika de realizar esse sonho.

**Confira mais
informações no site
do Cine Passeio**



O ADVOGADO – UMA HISTÓRIA DE AMOR E JUSTIÇA

LEG | 14 anos | Drama, Romance | 1h38min | Lituânia | 2020 | Direção: Romas Zabarauskas

O advogado gay Marius passa sua vida festejando com amigos e correndo atrás de amores fugazes. Até que um dia, seu pai, de quem estava distante, morre. O luto se transforma em amor quando Marius encontra uma conexão inesperada com Ali, um refugiado da Síria que trabalha como stripper virtual.

**Confira mais
informações no site
do Cine Passeio**



SEGREDOS NAS MONTANHAS

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | 14 anos | Crime, Drama, Suspense | 1h20min | Holanda | 2020 | Direção: Urszula Antoniak

Um escritor de sucesso convida sua ex-mulher para uma última viagem juntos às montanhas. Ele acredita que apenas assim será capaz de superar a separação, mas nada será tão simples quanto parece.



PEQUENINOS – A INOCÊNCIA NÃO TEM PREÇO

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | 14 anos | Comédia | 1h14min | Costa Rica | 2018 | Direção: Sergio Pucci

O mundo infantil é rodeado de descobertas fantásticas, pois a inocência do olhar das crianças as impulsionam. Na Costa Rica, sete histórias de realidades diferentes se misturam diante desse olhar mágico que só a infância permite, assim revelando a beleza local e as qualidades humanas universais que compartilhamos.



GREENFIELD: SEGREDOS EXPLOSIVOS

Confira mais informações no site do Cine Passeio

LEG | 16 anos | Drama, Suspense | 1h13min | Austrália | 2015 | Direção: Jevgeni Jevsikov, Julius Telmer

James vai à pequena cidade de Greenfield para tentar reconquistar sua ex-namorada Kelly, mas seus planos logo vão por água abaixo quando o irmão dela o envolve em um segredo perigoso.



MORTE EM BERRUECOS

**Acesse o site
do Cine Passeio
para assistir**

LEG | 10 anos | Suspense | 1h46min | Equador | 2018 | Direção: Caupolicán Ovalles

Bogota. 1840. Dez anos depois do assassinato na floresta de Berruecos o General Antonio José de Sucre, Gran Marechal de Ayacucho, o processo em sua morte é reaberto. O Major Alejandro Godoy é o promotor do julgamento e descobre que grande parte do arquivo do processo anterior foi destruído e que existe um complô no nível mais alto que termina a vida de Sucre.



BRASIL S/A

**Acesse o site
do Cine Passeio
para assistir**

NAC | 14 anos | Aventura, Drama | 1h04min | Brasil | 2014 | Direção: Marcelo Pedroso

No Brasil dos últimos 500 anos, Edilson esteve cortando cana-de-açúcar. Um dia, as máquinas chegaram e ele deixou o corte para se engajar em sua primeira missão espacial. Um pequeno passo para ele, um salto enorme para o Brasil.



INAUDITO

**Acesse o site
do Cine Passeio
para assistir**

NAC | 12 anos | Documentário | 1h28min | Brasil | 2017 | Direção: Danielly O.M.M. e Gregorio Gananian

O guitarrista Lanny Gordin é um dos personagens fundamentais na transformação da música brasileira a partir da década de 1960: eletrizou Gal Costa, Gilberto Gil, Caetano Veloso, Jards Macalé, entre outros. Neste filme, dirigido por Gregorio Gananian e com criação de Danielly O.M.M, Lanny nos revela o seu processo libertário de composição e pensamento atual: o guitarrista embarca em uma insólita odisseia pela China, local de nascimento, e Brasil, país onde vive.



**Acesse o site
do Cine Passeio
para assistir**

CHEGA DE FIU FIU

NAC | Livre | Documentário | 1h13min | Brasil | 2018 | Direção: Amanda Kamanchek e Fernanda Frazão

As cidades foram feitas para as mulheres? O filme "Chega de Fiu Fiu" narra a história de Raquel, Rosa e Teresa, moradoras de três cidades brasileiras, que, por meio de ativismo, arte e poesia resistem e propõem novas formas de (con)viver no espaço público.



**Acesse o site
do Cine Passeio
para assistir**

EL INVIERNO

SEM LEG (áudio em espanhol) | Drama | 1h39min | Argentina | 2016 | Direção: Emiliano Torres

O velho capataz de uma fazenda na Patagônia é demitido do emprego. Um mais jovem toma seu lugar. A mudança não será fácil para nenhum de nós. Cada um à sua maneira deve sobreviver ao inverno seguinte.



**Acesse o site
do Cine Passeio
para assistir**

EL MANTO DE HIEL

**SEM LEG (áudio em espanhol) | Suspense, Drama | 1h31min | Argentina | 2014
Direção: Gustavo Corrado**

O enredo gira em torno de um vilarejo misterioso, com uma população envelhecida, onde se destacam uma jovem e sua filha. O protagonista masculino é um cidadão que vai precisar da estranha hospitalidade desta cidade perdida no meio do nada.




CINE PASSEIO

A TRADIÇÃO DOS CINEMAS DE RUA
COM INOVAÇÃO E TECNOLOGIA.

Seguindo as orientações da Secretaria Municipal da Saúde de Curitiba e o decreto 1640/2020 da Prefeitura Municipal de Curitiba, o Cine Passeio está fechado ao público desde o dia 05 de dezembro de 2020. O fechamento é uma medida de segurança diante do avanço da pandemia do coronavírus (COVID-19) na cidade.

Orientamos que nossos espectadores e frequentadores se previnam o máximo possível e evitem aglomerações.

Assim que tivermos novidades postaremos em nossas redes oficiais. Acompanhe!

CINEPASSEIO.ORG |  CINEPASSEIO |  CINE_PASSEIO
 (41) 99101-8844 | (41) 3323-1979
CONTATO@CINEPASSEIO.ORG
RUA RIACHUELO, 410 | CURITIBA - PR



CURITIBA

O CINE PASSEIO FOI INAUGURADO EM 27 DE MARÇO DE 2019.
EQUIPAMENTO DA PREFEITURA DE CURITIBA QUE INTEGRA O PROGRAMA
ROSTO DA CIDADE. ADMINISTRADO PELO INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA
POR MEIO DE CONTRATO DE GESTÃO COM A FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA.